

助展會通訊

PDA Newsletter

2025年4月 (第52期)

主題文章

小豆從挑戰到成長：
突破學習障礙，重燃學習自信

霎時感動

特教導師 黃姑娘

活動教學分享

特教導師 吳姑娘

新人新事

教育心理學家 張博士

最新消息

及早準備小一策略證書課程 (第一期)

玩具教材研習班第一炮至第四炮 (第三期)

玩具教材研習班第五炮至第六炮 (第一期)

講座後記

「聽覺統合障礙」問答會 後記

電話 : 2528 4096

WhatsApp : 5720 8321

電郵 : pda@pdachild.com.hk

Instagram : www.instagram.com/pdachild

網址 : www.pdachild.com.hk

Facebook : www.facebook.com/iPotentialDevelopmentAssociation



小豆從挑戰到成長： 突破學習障礙，重燃學習自信

六歲半的小豆，兩年多前踏入助展會的大門，開始了他的訓練之旅。小豆天性開朗、活潑，總是帶著燦爛的笑容向每個人打招呼，深受導師們的喜愛。然而，當時就讀 K2 的小豆已被醫院評估為「早期讀寫障礙」及「語言發展遲緩」。無論在學校還是家裡，他在認讀中、英文字時總顯得吃力，即使反覆溫習，學過的字依然是陌生的符號般難以記住。此外，媽媽也發現小豆在抄寫中文和拼寫英文時，經常混淆字母或中文字的位置和方向。這些狀況讓媽媽非常憂心，於是她決定帶小豆尋求專業幫助，希望為他打開一扇新的學習之窗。

經過兩年的密集訓練，小豆不斷突破自我，在整體身體協調、學術表現及語言發展方面皆有顯著進步，令家長和導師們深感欣慰。



感官統合及腦部功能發展遲緩：導致學習困難

經過兒童發展治療顧問陳姑娘的細緻評估，發現小豆在眼、耳、手及腦的發展與統合方面遇到不小的挑戰，尤其是在「視覺」和「聽覺」的細緻度及協調能力上有明顯困難。這讓他在認讀與聆聽中英文字詞時，難以同時「看清字形」、「聽清字音」與「理解字義」。即將升上 K3 的他，面對三、四歲孩子能輕易辨認的基礎中、英文字詞時，卻只僅能認出三分之一，且認讀速度也相當緩慢。

陳姑娘也觀察到，小豆的左右腦與身體協調能力偏弱，空間感也較不足，這影響了小豆從左至右仔細閱讀英文字母或中文字的能力，進而妨礙英文拼讀和中文抄寫的學習進展。



在這樣的情況下，小豆在語言發展及中英文學習上遭遇極大阻礙，學校的課程對他而言就像是一道難以跨越的高牆，讓他無法跟上同學的步伐。他漸漸地對學術活動失去了興趣和動力，甚至開始抗拒學習。這種心態如同一道無形的枷鎖，進一步拖慢他的學習進度，形成惡性循環。

感官統合訓練：開啟「身體與思維」的協調之門

在深入了解小豆的發展挑戰後，我們設計了一系列豐富多樣的感官統合活動與遊戲，全面提升他的身體協調能力，並強化「視覺觀察」、「聽覺反應」、「手部操作」及「腦部思考」的整合性，特別針對左右方向協調及跨越身體中線的發展。

訓練初期，小豆難以控制與協調身體來搖動鞦韆，無論前後擺動或轉向，都需要導師在旁協助。他的身體反應遲緩且不夠靈活，並忽略周遭環境，無法同時接收其他感官訊息。

經過數月密集訓練，小豆的進步令人驚喜。他不僅能做出不同姿勢控制鞦韆的速度和方向，還能同步進行一系列複雜的感官協調活動。例如，他能一邊擺盪鞦韆，一邊聆聽導師指令，雙眼注視目標並單手準確投擲豆袋。更令人欣慰的是，小豆非常享受這些「治療性」遊戲，不知不覺在輕鬆愉快的氛圍中逐漸進步。



此外，為強化語音辨識能力，我們透過提升小豆的聽覺敏銳度為語言學習奠定基礎。課堂中，導師安排了多種聽覺活動，例如引導他閉眼辨別聲音的方向、來源及遠近距離；也運用樂器與器具創造聲音，並透過節奏拍打，幫助他體驗聲音的細微變化。訓練前，小豆對聲音的注意力與辨識力都較低；訓練後，他的聽覺敏銳度逐漸提升，已能夠辨別不同聲音的來源、方向與音質變化，這些進步對他的語言與學習能力帶來了明顯的正面影響。

突破學習心魔，重建學術與語言能力

隨著小豆的身體基礎能力逐步提升，我們也在訓練中逐漸融入學術元素，強化他對中英文「形、音、義」的理解與整合能力。然而，初期訓練並不順利，每當課堂上出現英文字母或中文字時，小豆總是表現出強烈的抗拒情緒，甚至趴在地上不願學習，就像洩了氣的皮球，不斷重複著「No!」、「I don't want!」



導師察覺到小豆內心的緊張與恐懼，於是耐心地調整學習節奏和內容，透過多感官教學及遊戲方式提升學習動機，幫助他重建自信，讓他重新感受到「我可以學會」。

經過數月努力，小豆的認讀與記憶能力顯著提升，中英文「形、音、義」的整合能力大有進步。他學會了「用眼看清楚」、「用耳聽清楚」、「用腦記清楚」，能夠仔細分辨中文字的結構與筆畫差異，並結合字音和字義進行記憶。在英文學習方面，他也能從左至右仔細觀察每個字母，逐漸掌握拼讀技巧，閱讀圖書與短文變得更加輕鬆流暢。

語言發展方面，小豆從過去中英混雜、不流暢的表達，進步到如今能自然地用中文分享經驗、感受與想法，表達方式更貼近生活。媽媽笑著說，小豆甚至開始「駁嘴」了，有時還讓大人招架不住！這樣的轉變，不僅展現語言能力的進步，也反映了整體思維能力的提升。

最令人欣喜的是，小豆開始享受學習，並且感受到自己能夠「成功學習」，心態變得積極、自信。從過去的抗拒，到現在願意在課堂上與導師「鬥快」辨認中、英文字，甚至興致勃勃地與導師一起閱讀英文圖書；小豆更主動要求媽媽購買一套英文圖書呢！最近，他在學校的中文認字測試中取得 92% 的正確率，這讓媽媽感到驚喜與欣慰。



讀寫障礙不是終點：適切訓練開啟學習新篇章

見證小豆這兩年來的成長，我們深感欣慰。這不僅是小豆的進步，也是整個家庭共同努力的成果。我們將繼續陪伴進入小學的小豆，引導他在新的學習階段勇敢探索、持續進步。

我們始終相信，有讀寫障礙的孩子，在適切的訓練與教學策略下，同樣能掌握學習技巧，體驗「成功學習」的成就感，不僅提升自信，更能建立正向的學習態度。只要及早發現，及時介入，他們也能跟上同齡孩子的腳步，甚至發揮獨特潛能，迎向更光明的未來。



資深特教導師 奚姑娘

霎時感動

霎時感動 ~ 送給所有的母親

在一個平靜的晚上，我在社交網站上無意間聽到了一首日本歌曲《媽媽請聽我說，對不起、謝謝你》。這首歌的旋律輕柔，歌詞卻深深觸動了我的心。聽著歌詞，我感受到孩子們真摯的心聲，深深感受到孩子對母親的感激與愛。

歌詞中提到的「媽媽，其實我也想當個乖孩子，但總是忍不住頑皮搗蛋」，讓我想起了孩子的內心掙扎。對媽媽的期待和自己的叛逆之間，總是存在著一種微妙的矛盾。那時的我或孩子們，總是希望能得到媽媽的讚賞，卻又難以抵抗玩耍的誘惑。即使自己犯了錯，媽媽總是用耐心和理解來引導我，讓我們在成長中充滿愛。

歌詞中的「媽媽抱抱我的時候，聞起來香噴噴」，這一句讓我想起了母親的擁抱。那種安心和溫暖，至今仍然是我心中最珍貴的記憶。每當我感到不安或迷惑時，想起母親的香氣和她柔軟的手，就能瞬間給我力量。

在歌詞的最後，提到「明天我也陪着你，媽媽謝謝您」，這句話更是讓我心中充滿了感動。讓我深刻反思，作為孩子的我們，是否常常忽略了媽媽的付出。在忙碌的生活中，我們是否還能抽出時間，去陪伴她，去感謝她？母親的愛是無私的，而作為孩子的我們，是否也能用相同的心意去回報她呢？隨著時間的流逝，我愈發明白，陪伴是對母親最好的回饋。

這首歌不僅僅是一首兒歌，更是一封寫給母親的感謝信。透過它，我重新感受到了母愛的偉大與無私。這一瞬間的感動，讓我更珍惜與母親相處的每一刻。

https://youtu.be/8MlotRQ8lrc?si=CHHiqn65_pJS_TxR

(節錄部份歌詞)

媽媽的手軟軟的 好溫柔

明天我也陪着你

媽媽 謝謝您

媽媽 聽我說 我的媽媽

全世界只有你一個

我最愛你了 啦啦啦啦

謝謝您一直照顧我 媽媽



資深特教導師 黃姑娘

活動教學分享

活動名稱：切香腸

適合對象：幼稚園或以上孩子參與

準備材料：各種香腸（如熱狗、廚師腸）、安全刀具（適合兒童使用）、切板、紙巾或餐巾、創作工具（如牙籤、意粉條等，可選）

活動目標：這是一個有趣且富有創意的親子活動，這不僅是一場美味的手作體驗，更是一個寓教於樂的機會，讓孩子在玩樂中成長！「切香腸創作動物」不僅能讓孩子在遊戲中鍛鍊小手肌，還能激發他們的創造力與想像力。透過簡單的切割動作，孩子可以學習手眼協調，並利用香腸的不同形狀拼湊出各種可愛的動物造型。

步驟：

1. 準備環境 - 在桌面上鋪上清潔的桌布，準備好切板和刀具，確保安全。
2. 示範切割技巧 - 向孩子示範安全地握住香腸和切割。可以先從簡單的直切開始，例如在香腸底部十字切或井字切。
3. 創作動物 - 鼓勵孩子用切好的香腸片來拼湊動物的形狀。可以給予一些範例，如：



- 豬：用圓片做身體，兩片香腸做耳朵



- 蟹：將左右兩側切兩下做蟹鉗，中間用刀鏢井字

- 八爪魚：香腸底部十字切或井字切到上半條腸，可用牙籤拮兩下放上黑芝麻做眼睛

4. 增進互動 - 創作過程中，可以傾談動物的特點、生活習性等，增強學習的趣味性。
5. 注意事項 - 確保使用安全的刀具，並在活動中全程監督孩子。

完成後，讓每個孩子展示自己的作品，並分享創作的想法和故事。這樣的活動不僅能訓練小手肌，還能增進孩子的創造力和喜樂！



特教導師 吳姑娘

最新消息

SEN 幼兒教師專業培訓系列

1. 及早準備小一策略證書課程 (第一期)

適合從事特殊幼兒教育工作的教師、幼稚園老師、社工或有興趣的人士

5月12日開班

報名 link

<https://bit.ly/3WcE1sD>



2. 玩具教材研習班第一炮至第四炮 (第三期)

適合從事特殊幼兒教育工作的教師、幼稚園老師、社工或有興趣的人士

6月2日開班

報名 link

<https://bit.ly/3Webtip>



3. 玩具教材研習班第五炮至第六炮 (第一期)

適合從事特殊幼兒教育工作的教師、幼稚園老師、社工或有興趣的人士

6月30日開班

報名 link

<https://bit.ly/4a71zVz>



導師：

陳美華姑娘 兒童發展培訓導師

-資深特殊幼兒督導及培訓導師

-教育碩士(特殊教育)、註冊社工

-超過 30 年 SEN 訓練經驗

-10 年以上督導特殊幼兒工作員

言語治療

一對一諮詢 (免費)



對象: 2-18 歲有特殊需要兒童及青少年

語言: 廣東話、普通話、英文

線上20分鐘諮詢

預約時間:



<https://qrco.de/bfwqLX>



鄭姑娘 Clara Cheng
言語治療師

- 香港教育大學碩士
- 曾在英國接受教育
- 6年多臨床經驗
- 服務多元文化/語言背景學生豐富經驗

新人新事

大家好，我是 Veronica，註冊教育心理學家。我在英國獲得了兒童與青少年心理學的碩士學位，隨後回到香港進修，獲得社會科學哲學博士，主修教育心理學。自2016年起，我開始學習靜觀，並致力於推動校本靜觀課程，以促進兒童和青少年的正向發展。目前，我致力為中學、小學及幼稚園提供教育心理服務。我很期待跟各位見面、交流與合作。

服務類型: 為有特殊學習需要 (SEN) 的學生提供專業評估及支援服務、家長和教師培訓及工作坊



講座後記

「聽覺統合障礙」問答會 後記

2025.2.20

孩子出現聽覺統合障礙，常令家長感到困擾。在 2 月 20 日的線上講座「聽覺統合障礙問答會」中，兒童發展治療顧問陳玉珍姑娘針對家長的疑問進行了解答。進入問答環節前，她先分享了相關的整體概念。

陳玉珍姑娘指出，在聽覺統合障礙的範疇中，有些孩子雖然聽力正常，但在聲音處理上會遇到困難。聽覺過敏未必構成障礙，但在某些情況下，例如在嘈雜的商場中，可能會引發驚恐反應。亦有些孩子即使處於沒有明顯噪音的環境中，也難以專注，無法自動過濾周圍的聲音訊息。

她也談到情緒反應的關聯，例如強烈的聲音可能引起緊張、煩躁和焦慮。當面對讓他們感到恐懼或壓力的聲音時，孩子可能會出現逃避行為。此外，一些突如其來的日常聲響，如拍掌聲或吸塵器聲，對這些孩子來說可能是令人恐懼的。由於對聲音缺乏安全感，有些孩子甚至可能出現執著行為。

講者引導參加者體驗專注於耳朵的感覺，感受周圍環境中的聲音，以理解聽覺過敏者可能會聽到的各種聲音，如抽氣扇聲及日常生活的背景音，甚至突如其來的聲響。她強調，對某些人而言，這些聲音可能引發恐懼或壓力，導致保護性的逃避反應與負面情緒。

在問答環節中，家長們提出了多個問題，例如聽覺過敏對孩子社交互動的影響，以及孩子對低頻聲音特別敏感的情況。也有家長詢問關於裝修聲音引起焦慮的處理方式。對此，陳姑娘建議家長協助孩子認識並理解這些聲音的來源，以降低恐懼。

講座中也探討了如何透過聽覺訓練，結合視覺、聽覺與身體感知的統合方式進行治療。對於年幼孩子，約四至六個月即可見到訓練效果。

為了有效處理聽覺統合障礙，建議家長尋求專業人士進行發展評估，找出核心問題並針對性地進行介入治療。陪伴孩子，一同堅定前行，將有助於最終克服障礙、走向療癒之路。

講座工作坊推介

(5-7/2025)



5 月份

22/5 「高功能自閉症/亞氏保加症」問答會 (公益課)



11/5 幼兒「中文字認讀+閱讀」證書課程

6 月份

19/6 Asperger 爸爸 Franco 探索之路 分享會 (公益課)



20/6 9-10 pm 「靜夜共修 — 尋找內心的寧靜」 (公益課)



7 月份

17/7 「中英. 文字認讀障礙」面面觀 及療癒之道 (公益課)



公益講座系列

